

Scintille da quinte e schermi

Ecco una pagina dedicata ai cinefili e agli amanti del teatro, o a chi semplicemente cerca qualcosa di bello da vedere o da leggere a casa. Da sfogliare, come Set in Venice o la raccolta di manifesti pubblicitari curata da Stanley Kubrick, da leggere come l'autobiografia di Stanislavskij, da consultare, come il nuovo Morandini (anche per ragazzi), la storia del cinema in mille momenti fondamentali o le recensioni di Attilio Bertolucci. E poi i capolavori dell'anno, come l'ultimo cartoon di Hayao Miyazaki. E il cinema quest'anno si può anche mangiare, con le ricette dei protagonisti del Pranzo di Ferragosto o...

CINERICETTE

A tavola col «Pranzo di Ferragosto»



Se il Pranzo di Ferragosto vi ha lasciato l'acquolina in bocca, questo è il libro che fa per voi. Susanna Cascella e Simone Riccardini hanno raccolto ricette e memorie delle quattro allegre ottuagenarie protagoniste del film e del loro amico Vichingo. Cinema e gastronomia sono pure alla base di *Cinegustologia*. L'autore, Marco Lombardi, si è inventato questa disciplina, che consiste nell'estrappare profumi, sapori e sensazioni tattili dalla filmografia di vari registi proprio come se le loro opere fossero da bere o da mangiare.

- Le ricette del Pranzo di Ferragosto, a cura di Susanna Cascella e Simone Riccardini, Fandango Libri, Roma, pagg. 100, € 20,00;
- Marco Lombardi, *Cinegustologia. Ovvero come descrivere i vini e i cibi con le sequenze della settimana arte*, Il leone verde, Torino, pagg. 136, € 10,00.

47

Strenne

Il Sole 24 Ore :: **Domenica** :: 20 Dicembre 2009 - N. 350

PAGINE DI NATALE

www.ilsole24ore.com/domenica

Il Sole
24 ORE

DOMENICA



Domenica 20 Dicembre 2009 - N. 350

www.formazione.ilsole24ore.com/fs

**AMMINISTRAZIONE
FINANZA E CONTROLLO**

ROMA, DAL 15 GENNAIO 2010 - 6^a edizione
MASTER DI SPECIALIZZAZIONE - FORMULA WEEKEND
10 MESI - 20 WEEKEND NON CONSECUTIVI

Il Sole
24 ORE

ENRICO CASARETO
MAESTRO PIANO FINANZIARIO